

Freitag, 19. September 2025 - 19:00 Uhr - Eintritt: 17 - Ak 20 €

Fragile Matt

Der jährliche irische Abend....

Natürlich haben die Macher des Kulturbistros 2025 auch wieder einen irischen Abend im Programm. Mit Fragile Matt kommen alte Bekannte in die AWO. Sie konnten bei ihrer Show 2024 das Wülfrather Publikum zum wiederholten Male begeistern, so das es selbstverständlich war einen weiteren Auftritt zu organisieren. FRAGILE MATT, lebt den „Irish Folk“, da ist nichts aufgesetzt, das ist ein Lebensgefühl.

der Gründer der verrauchten, Whiskey geist ein Original, für Folk vom Bereits seit MATT ein Gale irische Jigs, Es verspricht Abend mit Musik zu wer-

nachklingt und gute Laune verbreitet. Gegründet 2008 im irischen Doolin ist Fragile Matt seitdem in Irland, Deutschland und Holland unterwegs. Liebhaber des Irish Folk erwartet ein besonderes Erlebnis. Die fetzigen traditionellen irischen und schottischen Tunes sind zusammen mit dem mehrstimmigen Gesang, sehr authentisch.

Die Bandmitglieder: David Hutchinson (IRLAND): Gesang, irische Bouzouki. Andrea Zielke (AUSTRALIEN): Gesang, Gitarre. Kleiner Power-Floh auf der Bühne. Katja Winterberg (WUPPERTAL): Bodhrán, Geige. Jahre mit der Folkband „Catalpa“. Katja Winterberg (WUPPERTAL): Bodhrán, Geige. Trommelt Tag und Nacht, wenn man sie nur lässt. <https://www.neanderticket.de/540615>

Sonderkonzert im Kulturbistro:

Donnerstag, 4. September 2025- 19:00 Uhr - Eintritt: 20 - Ak 22 €

PETER HÄRTEL & THE SOLMATES

feat. MINERVA Díaz Pérez

Peter Härtel, an den Drums, hat mit den Solmates eine Spitzenband zusammengestellt: Mit Kai Weiner an den Keys, spielt wohl einer der meistgebuchtesten Jazz-Pianisten in der Rock-Combo, die von Soul über klassische Rock-Stücke bis zu Jazz-Rock, alles im Repertoire hat.

Dazu kommt Peter Engelhardt, ein über-Sideman, sowohl in der deutschen Jazz- als ne. Er spielt zahlreiche Konzerte, Tourneeproduktionen mit so unterschiedlichen Blixa Bargeld, Marla Glen, Christian Brück-Thalbach, dem Tim Isfort Orchester, Ralph Esther Fellner, Rich Schwab, Ania Losinger, Dominique Horwitz, u.v.a. Darüberhinaus war er von 1995 bis 2011 Gitarrist der deutschen Rocklegende „Birthcontrol“.

Mit Marcel Grothues, hat Peter Härtel einen Bassmann in die Band geholt, der alle musikalische Stilrichtungen beherrscht. Und dann die Stimme von Minerva Díaz Pérez, die weit über das Ruhrgebiet als Sängerin des Trios „Small is beautiful“ seit mehr als 20 Jahren einen herausragenden Ruf genießt. Sie hat als Frontfrau der Elektroband N.O.H.A. u.a. den Megahit „Tu Café“ geschrieben. 2014 wurde sie durch ihre Zusammenarbeit mit Bobie McFerrin + Slixx & friends geadelt. <https://www.neanderticket.de/545946>



aus gefragter auch Rocksze- und Studio-Künstlern wie ner, Katharina Peterson jr., Gerburg Jahne-



David Hutchinson, Band, mit seiner wie in irischen tauchten Stimme der ideale Interpret Feinsten.

2009 ist FRAGILE rant für traditionel- Reels und Songs. ein unvergesslicher ausdrucksstarker den, die noch lange

Freitag, 24. Oktober 2025- 19:00 Uhr - Eintritt: 20 - Ak 22 €

Roland Helm & Band

Leonard-Cohen-Tribute

Roland Helm mit Band und Sängerin spielen ein komplettes rund zweistündiges Leonard Cohen Tribute Programm. Roland Helms Stimme gleicht dabei verblüffend der des legendären Songwriters aus Montreal. Zum achtzigsten Geburtstag des Kanadiers hatte der Saarbrücker Musiker im Herbst 2014 erstmals sein neues Programm gespielt. Schwerpunkt die Klassiker der frühen Alben 1969 bis 1971, aber auch unverzichtbare Hits späterer Jahre wie „Hallelujah“ oder „First we take Manhattan“. „Suzanne“ oder „Like a bird on the wire“ dabei nah an Cohens Aufnahmen. „Lover, Lover, Lover“ oder auch „Who by fire“ mit eigenwilligen Soli, die Cohens Songs einen rockigen Touch geben. Roland Helm und Band präsentieren Cohens Musik live neben Gitarre instrumentiert mit lyrischer Geige, unverzichtbarem Kontrabass, filigranem Schlagzeug und poetischen Keyboards.

Roland Helm hat die wichtigsten Städte besucht, die Cohens Schaffen inspirierten. Auch Hydra, die griechische Insel, wohin Cohen 1960 reiste, um dort ein Haus zu kaufen, das seine Familie heute noch besitzt, hat er besucht. Inspiration für Cohens frühe Romane und Songs wie „Bird on the wire“. Dort hat Roland Helm auch Cohens Sohn Adam kennen gelernt. Die Gäste sind also nah dran an L.C.

<https://www.neanderticket.de/547865>



Freitag, 21. November 2025 - 19:00 Uhr - Eintritt: 20 - Ak 22 €

Mavericks Country Music Show

1995 von Schlagerlegende und Produzent Peter Orloff entdeckt, ist Dirk Maverick seit über 30 Jahren mit seiner Mavericks Country Music Show unterwegs in Deutschland, Österreich, Schweiz, Frankreich, seit 1992 (damals als erster Westeuropäer) jährlich einmal auf Konzertreise in Sri Lanka, zugunsten von Kinderhilfsprojekten.

Maverick's Country Music Show – Einmalig in Deutschland

Ein mitreißendes, unterhaltsames Musikabenteuer – und Sie sind mittendrin!



Träumen Sie sich zurück in die Zeit von Elvis Presley und Johnny Cash, schwitzen Sie bei den großen Sommerhits der Bellamy Brothers und Beach Boys, oder rocken Sie mit CCR und Garth Brooks, und wundern sich, dass auch Mathias Reim und Udo Jürgens Songs im Country Rock Style richtig gut klingen.

Dieses wunderbare Gefühl in jeder Auftrittssituation zu erzeugen, dafür steht Maverick mit der Erfahrung aus über 2.000 Konzerten im In- und Ausland, einem engagierten Team, einem riesigen Repertoire an Hits, jeder Menge Emotion, Einfühlungs- und Begeisterungsvermögen. „Ich möchte, dass wir am Ende des Abends eine Einheit sind – die Jungs und Mädels auf der Bühne, mit den Menschen im Publikum. Das alle das Gefühl haben: Das war ein toller Abend, wir haben gemeinsam etwas Besonderes erlebt – schade, dass es schon vorbei ist.“ Die Band: Von wegen verstaubtes Country Image, von wegen stundenlanges Gequietsche auf alten Geigen – Die Mavericks Musiker geben ganz schön Gas, einfallreich, kreativ, rockig und publikumswirksam arrangierte Live Musik vom Allerfeinsten, dargeboten mit dem immer wieder frischen Spaß auf der Bühne von den leidenschaftlichen Überzeugungstätern der Mavericks Band den Rockin Deutschland Cowboys! <https://www.neanderticket.de/540617>



Arbeiterwohlfahrt

Ortsverein Wülfrath

Kreisverband Mettmann e.V.

Kultur- bistro 2025

Kulturbistro in der AWO

im

AWO-Treff-Wülfrath

**Schulstraße 13,
42489 Wülfrath**

**Vorverkauf an allen Vorverkaufsstellen
in der Region, in Wülfrath beim
Genießertreff Schlüter oder direkt über
www.neanderticket.de**

Freitag, 31. Jan. 2025 - 19:00 Uhr - Eintritt: 17 - Ak 20 €

Get Back - A Tribute to the Beatles

All you need is love, She loves you, Let it be, Help, Hey Jude - redet man über die Beatles, kommt man an Superlativen nicht vorbei: Sie sind die Gruppe mit den meisten verkauften Platten und den meisten Nr.1-Singles. Sie sind die erfolgreichste Band der Musikgeschichte und haben die Musikwelt revolutioniert. Die Songs der Pilzköpfe aus Liverpool gehören zu den besten Liedern, die je geschrieben wurden.

Die Band „GET BACK“ – A Tribute to the Beatles hat sich der Musik der Pilzköpfe aus Liverpool verschrieben. „GET BACK“ gibt den Stücken einen neuen, aktuellen Sound, ist dabei nah dran am Original. Das Ziel von „GET BACK“: sich musikalisch vor den Beatles zu verneigen - ohne billige Perücken und Effekthascherei. Aber mit viel Liebe zur Musik. Das spürt auch das Publikum. Alte und junge Beatles-Fans klatschen, singen und tanzen begeistert mit.

<https://www.neanderticket.de/540612>



Freitag, 21. Febr. 2025 - 19:00 Uhr - Eintritt: 20 - Ak 22 €

78 Twins feat. Svenja Schmidt

„Die zurzeit wohl coolsten Rockzwillinge Deutschlands,“ ... so bezeichnete der WDR die 78Twins im Jahr 2009. Diesen guten Ruf hatten sich Benny und Bastian Korn schon damals hart erarbeitet. Die 1978 geborenen Zwillinge stehen seit fast 40 Jahren gemeinsam auf der Bühne. über 2.000 Auftritte in ganz Deutschland, England, Österreich, Spanien, Belgien und Holland haben sie zu außergewöhnlichen Entertainern gemacht. Zuschauer aus der ganzen Welt haben sie schon mit ihrer „explosiven“ Live-Show begeistert. Nicht zuletzt wegen ihres abwechslungsreichen Programms gelten die 78Twins in Fachkreisen als eine der besten Live-Bands Deutschlands.

Svenja Schmidt: Leidenschaftlich, Emotional, Authentisch!

Die europaweit arbeitende Vollblutmusikerin, die ihre musikalischen Wurzeln im Rhythm & Blues hat, wird von ihren Fans nicht ohne Grund als „die weiße Frau mit der schwarzen Stimme“ bezeichnet. Svenja Schmidt ist eine deutsche Soul & R&B Sängerin, Pianistin und Songwriterin mit mongolischen Wurzeln, die aus einer Musikerfamilie stammt und im Alter von 8 Jahren anfang Klavier zu spielen. Hängengeblieben ist sie dann stilistisch bis heute beim Soul/Rhythm&Blues, inspiriert von ihren musikalischen Vorbildern wie z.B. Stevie Wonder, Amy Winehouse, Mary J Blige, Prince, Lenny Kravitz, Chaka Khan, Jamiroquai, Alicia Keys, Incognito, Earth Wind and Fire. Dieser Sound findet sich auch in Ihrer Musik wieder, die maßgeblich von Ihrer unverkennbaren Stimme und Ihrem groovigen Pianostil geprägt sind.

<https://www.neanderticket.de/540618>



Freitag, 28. März 2025 - 19:00 Uhr Eintritt: 20 -Ak 22 €

Till Hoheneder & The Slowhand All Stars A Tribute to Dylan & Clapton

Till Hoheneder war in seinen über 30 Jahren Künstlerleben stets ein Garant für Überraschungen: Nach den großen Erfolgen mit der legendären Formation Till & Obel wurde er Autor und schrieb Bestseller sowie Liveprogramme für reno-

mierte Künstler. Auch musikalisch hat er keine Langeweile aufkommen lassen: Mit seiner Tribute-Band „The Slowhand All Stars“ zollte Till seinen Idolen Bob Dylan und Eric Clapton so furios Tribut, dass das Publikum überall begeistert feststellte: „Verdammt nah am Original!“

Mit der „Slowhand All Stars“ stehen neben dem charismatischen Hoheneder fünf erfahrene Musiker auf der Bühne: So wirkte der virtuose an der Gitarre aufspielende Michael Dommers schon bei „Wallenstein“ mit, Schlagzeuger Jürgen Friesenhahn beim „Rocktheater Nachtschicht“ und Peter Jureits, bediente unter anderem bei „Grobschnitt“ die Drums. Mit Stefan Lamberty an Piano und Hammond-Orgel sowie Bassist Maurizio de Matteis geraten die Tribute-Konzerte regelmäßig zu einem wunderbaren Erlebnis, dank der Musik von Bob Dylan und Eric Clapton. <https://www.neanderticket.de/540659>



Mittwoch, 30. April 2025 - 19:00 Uhr - Eintritt: 20 - Ak 22 €

Kabarett in den Mai:

Mackefisch - KOMPLIZIRKUS

Mackefisch schaffen etwas Außergewöhnliches. Und das nicht nur, weil sie mit vier Armen und Beinen gefühlte 20 Instrumente gleichzeitig spielen – von selbstgebaute Koffer-Drums, einem auf Rasseln, Korkplatten und Tröten eintretenden Steppschuh über Banjo, Gitarre bis hin zum Keyboard, das versiertes Pianospiele mit crazy Synthie-Sounds verbindet. Auch nicht, weil ihr zweistimmiger Gesang souverän zwischen hinreißend schön und atemberaubend rasant wechselt. Oder weil er dabei unvergleichbar lustige, poetische und gnadenlose Texte transportiert.

Das wirklich Einzigartige an der prämierten Mini-Band ist das Gefühl, mit dem man nach dem Konzert nach Hause geht. Und das ist ein verdammt gutes: Mackefischs KOMPLIZIRKUS lässt einen nicht einfach alle Sorgen vergessen. Auch den ersten Themen geben Lucie Mackert und Peter Fischer bei aller guten Laune und raffinierten Rhythmen durchaus ihren Raum. Nein, keinen Raum – eine Manege! Und schon hüpfen schwere Gedanken zu mitreißender Musik durch sprühende Reifen, jonglieren mit guten Ideen und lassen sich streicheln. Und man merkt: nach einem Abend mit Mackefisch trägt sich die Last der Welt einfach deutlich leichter.

<https://www.neanderticket.de/540660>



Freitag, 30. Mai 2025 - 19:00 Uhr Eintritt: 20 -Ak 22 €

CENTRAL PARK BAND A Tribute to Simon & Garfunkel

Central Park Band – A Tribute to Simon & Garfunkel haben im Mai letzten Jahres das Kulturbistro in der AWO gerockt. Mit den vielen bekannten Songs des US-Duos begeisterte das Bochumer Quintett die Wülfrather Fans. Wie sagte ein Zuschauer nach dem Abend mit dem Simon und Garfunkel Tribut: „Das ist wohl nicht mehr zu toppen.“ Bei soviel Erfolg und so vielen begeisterten Zuschauern war klar, „Die Jungs kommen 2025 wieder!“ Der Impuls zur Gründung der Tribute-Band liegt lange zurück: Vor 35 Jahren am 19. September 1981 ist die Sensation perfekt. Das Reunion-Konzert von Simon & Garfunkel im Central-Park



in New York. Die unvergesslichen Songs des Reunion-Konzerts 1981 und das Feeling dieser Zeit bringt die Central Park Band seit 25 Jahren auf die Bühne. Eine Band mit Rock 'n' Roll, Kraft, Energie und Dynamik sind die andere Seite der Songs von Paul Simon und Art Garfunkel und des Repertoires der Central Park Band. Gänsehautfeeling mit strahlenden, mitsingenden Publikum -pur- versprochen!! <https://www.neanderticket.de/540661>

Freitag, 27. Juni 2025 - 19:00 Uhr - Eintritt: 20 - Ak 22 €

The Servantes

Handgemachter Rock quer Beet – live und authentisch!

Dass sie ihr Handwerk verstehen, hat die Kultband „The Servantes“ zigfach bewiesen. Standen sie doch gemeinsam mit Bands wie The Sweet, Showaddywaddy, Herman's Hermits oder Smokie, auf der Bühne, rockten in vielen Clubs und Hallen, bei Open Air-Konzerten und auch in der Arena Oberhausen und in der Schalker Veltins-Arena.

The Servantes gründeten sich 1966 in Gelsenkirchen und sind das Urgestein der lokalen Rockszene. Die Traditionsband - eine Mischung exzellenter, Bühnenerfahrener Musikersind seit einigen Jahrzehnten im Musikgeschäft zuhause. Die Ruhrgebiets-Rocker präsentieren die größten Hits der Rockgeschichte mit Klassikern von den weltbesten Livebands aller Zeiten und versprechen eine authentische Konzertatmosphäre ganz im Stil der 60er, 70er & 80er Jahre. Die Musik hat eine Generation ein Leben lang begleitet und geprägt. Die einstigen Welthits sind heute legendär aber immer noch Bestandteil jedes Radiosenders. Die Gäste erwartet ein Konzert mit einer Hommage an die größten Rockbands, deren Musik unvergessen bleibt. Die Gäste erwartet ein Konzert mit einer Hommage an die größten Rockbands, deren Musik unvergessen bleibt.

<https://www.neanderticket.de/545503>



Freitag, 29. August 2025 - 19:00 Uhr Eintritt: 20 -Ak 22 €

Kabarett mit Martin Zingsheim

normal ist das nicht

Immer gut, wenn man sich selbst auf der richtigen Seite wähnt. Politisch, ökologisch und mental. Arbeit zu gehen und damit man wieder sitz immer nur die Andepuccino teurer als das gestimmte Aufwand tagtäglichen Wahngenannte Normalität. dass man zwischen Physiotherapie kaum mawandel, Kinderar-Keine Sorge, alles Martin Zingsheim



Im Stau stehen, um zur durch den Wald laufen, zen kann. Bekloppt sind ren, auch wenn der Cap-Schnitzel ist. Mit viel sug-verkaufen wir uns den sinn da draußen als so-Und wundern uns dann, Desinfektionsmittel und noch was mitkriegt. Klimut, Selbstaussbeutung? ganz normal!

stellt sich in seinem aktuellen Programm dem uninterfragten Irrsinn und den für sicher geglaubten Scheinwahrheiten. Witzig, relevant und im positiven Sinne verrückt. Unter uns: normal ist das nicht! Kabarett wird ein immer wichtigerer Bestandteil des Programms des Kulturbistros in der AWO. Begonnen hat das AWO-Kulturteam mit dem Wuppertaler Kabaretisten Jens Neutag, der am 25. Oktober sein neues Programm vorgestellte. Martin Zingsheim konnte im April einen großen Erfolg feiern, so dass es folgerichtig war ihn in 2025 wieder zu holen. <https://www.neanderticket.de/540614>